



Michaela Gurten
Gesang

Jean-Jacques Schmid
Klavier



FACETTENreich:

Wunderbare Musik-Vielfalt von zwei facettenreichen Persönlichkeiten

Das Duo Facettenreich begann seine musikalische Zusammenarbeit zu einem typischerweise etwas unwahrscheinlichen Anlass: Die erste Schweizerdeutsche Aufführung von Rossinis „Barbiere di Siviglia“, beziehungsweise „Dr Schärer vo Ämmwil“. Die Musiker Michaela Gurten und Jean-Jacques Schmid fanden so viele gemeinsame Interessen und Überschneidungen von Repertoire, Ausbildung und musikalischem Anspruch, dass eine Zusammenarbeit selbstverständlich erschien.

Das erste „FACETTENreich“-Duo-Programm mit dem gleichlautenden Titel versucht die ganze Bandbreite der Möglichkeiten der beiden Künstlern auszuschöpfen: Gesungen in 6 verschiedenen Sprachen, Werke von Komponisten und Komponistinnen aus mehreren Kontinenten und Jahrhunderten, virtuose stilistische Vielfalt von Oper, Lied, Musical, Jazz, Chanson, Volkslied und vielem mehr.

Für Frühling 2018 ist ein neues abendfüllendes Konzertprogramm – ganz anders, aber mit dem gleichen Konzept - in Arbeit; Premiere am Sa, 28. 4. 2018 im Stadttheater Olten.

Das Duo FACETTENreich ist eine rare Kombination:
Zwei bekannte, international tätige Musiker, die in der Lage sind, nahezu alle Musikstile von Barock bis Gegenwart kompetent abzudecken.

Ein lebendiger, leidenschaftlicher und respektvoller Umgang mit Musik, intelligente Programm-Kombinationen und stilistische Vielfalt erlauben, für jeden Anlass das passende Programm bereit zu haben:

Vom abendfüllenden Galakonzert zu zweit bis zum intimen Rahmen mit speziellen Repertoirewünschen.

Die erste gemeinsame CD erschien im Mai 2017.

**Tauchen Sie ein
in die fantastische Musikwelt von FACETTENreich.**

**www.duofacettenreich.ch
info@duofacettenreich.ch**

Vita von Michaela Gurten

Michaela Gurten singt seit ihrem 7. Lebensjahr regelmässig als Solistin. Es sind 2 CDs aus ihren Kinderjahren nach wie vor erhältlich. Vor ihrem Berufsleben gewann Michaela G. bei 4maliger Teilnahme am Klavier jeweils den 1. Preis beim Oberwalliser Musikwettbewerb.



Sie absolvierte nach 6jähriger Primarlehrertätigkeit in der Zentralschweiz erfolgreich ihre Musical-Ausbildung in München DE (2006-2009), klassischer Gesangsunterricht über Jahre bei Veronika Zimmermann.

Die talentierte, diplomierte Musicaldarstellerin mit starker Bühnenpräsenz und überzeugender Ausstrahlung performte in mehreren hundert Shows und Konzerten. Ihre Stärke ist grösste Vielseitigkeit sowohl in diversen Musikstilen (Klassisch, Musical Mix & Belt, Pop usw.) als auch der Darstellung unterschiedlichster Bühnencharaktere.

Bereits während ihrer Ausbildung spielte Michaela Gurten diverse Hauptrollen - welche verschiedener nicht sein konnten - und trat solistisch in ihrer ersten professionellen Produktion *Schuhbecks Teatro* in München auf. Es folgten 4 weitere Saisons als Sängerin im *Palazzo Basel & Teatro München*. Dazwischen gab sie ein Gastspiel in Winterthur im Musical *Alapilio* und tourte mit diversen *Musical-/ Solo- und Konzertprogrammen* an Festivals mit Pianist oder Band.

Pressezitat: „Michaela Gurten – Publikumsmagnet unseres Festivals“.

Sie leitet seit 2009 verschiedene Chöre im Kanton Solothurn (aktuell: ProjektChor Olten & Kinder- und Jugendchor Olten / Starrkirch-Wil) und coachte im Mai 2014 den *“Robbie-Williams-Chor“* für zwei Konzerte des Superstars im Hallenstadion Zürich.

2015 war Michaela Gurten bei den Freilichtspielen Zermatt in *The Matterhorn Story* in der Rolle der *Maja Seiler* zu erleben. 2016 verkörperte die Sängerin *Berta* (Rossini, Barbieri) in einer Berndeutschen Fassung *Schärer vo Ämmewil*. Seit Juli 2016 arbeitet Michaela Gurten mit Jean-Jacques Schmid als Duo *FACETTENreich*. 2018 spielt die gebürtige Walliserin bei den Freilichtspielen Riederalp *Der letzte Sander von Oberried* die weibliche Hauptrolle *Anna*.

Gemeinschaft, Sport und Musik prägen und bereichern ihr Leben:
Leidenschaft sprengt Grenzen!

www.michaelagurten.ch

Vita von Jean-Jacques Schmid



Jean-Jacques Schmid studierte 1992-1999 am Konservatorium Bern bei Tomasz Herbut (Lehr- und Konzertdiplom). Nach einem „post graduate“ Jahr 2000-2001 am Konservatorium van Amsterdam schloss er 2002-2005 die Ausbildung mit einem Solistendiplom bei Dominique Merlet in Genf ab. Er erhielt alle Diplome seiner klassischen Ausbildung „mit Auszeichnung“. Meisterkurse bei Michel Dalberto, András Schiff, Béla Síki und Charles Rosen runden seine intensiven Studien ab.

Die rege Konzerttätigkeit führte ihn bis nach Amerika und Japan. Das weitgespannte Repertoire besteht aus etwa 50 verschiedenen Rezitalprogrammen und 25 Klavierkonzerten, dazu ungezählte Kammermusik in allen Formationen. Besondere Anerkennung genießt er als Interpret der Werke von Franz Liszt sowie der zeitgenössischen Musik. Auf der Bühne hat er über 40 Opern und Musicals, viele Schauspielmusiken, Georg-Kreisler-Abende genauso wie Ballett-Aufführungen als Pianist begleitet.

Bis heute sind über 20 CD Produktionen erschienen: Werke von Mozart, Skandinavische und Russische Musik, Portrait 2007 / 2012, 2 CDs Liszt, Chopin, Rachmaninoff...

Zu seinen vielen unsystematischen Freizeitbeschäftigungen gehört das Schachspiel und seine Geschichte, Literatur (Eco, Joyce) sowie verschiedene Sprachen. Mit der Sängerin Michaela Gurten als Duo FACETTENreich erarbeitet er diverse Crossover-Projekte.

Durch sein grosses Interesse an Sprachen, Leidenschaft für Japan, referiert er als Vortragsredner mehrsprachig über Musik, Schachstrategie im Leben bis hin zu philosophischen Themen. Er ist 2015-18 Obermeister (Präsident) der Adrian-von-Bubenberg Loge Nr.22 der Schweizerischen ODD FELLOWS.

www.pianofurioso.ch

Programmauswahl

- Klassisch:
- Lied an den Mond (Oper Rusalka)
 - Ich bin der Welt abhanden gekommen (Mahler)
 - Roses du soir (Sorabji)
 - ...

- Musical:
- Memory (Webber)
 - I feel pretty (Bernstein)
 - When I look at you (Wildhorn)
 - ...

- Jazz:
- Summertime (Gershwin)

- Mundart
Volks- & Pop-Lieder
- Ich schwöre (Sina)
 - Heimatderfji (Brantschen)

Weiteres Repertoire:

Frauenliebe & Leben (Schumann), Musical-Gala-Programm,
Lieder von Strauss, Barber und vieles mehr

Gesungene Sprachen:

Japanisch, Tschechisch, Englisch, Französisch, Deutsch, Mundart ...

Hörproben

Im Frühling 2017 wurde die erste FACETTENreich CD aufgenommen.
Diese ist unter www.duofacettenreich.ch oder auf sonstige Anfrage erhältlich.
Wenige Tracks sind auch als Hörbeispiele auf www.michaelagurten.ch.

Kontakt

Michaela Gurten
Hornusserstrasse 2
4600 Olten

info@michaelagurten.ch
+41 (0) 79 756 68 51

www.duofacettenreich.ch
info@duofacettenreich.ch

Jean-Jacques Schmid
Sägestrasse 22
3097 Liebfeld

info@pianofurioso.ch
+41 (0) 78 842 66 20

für Sponsoring:

Raiffeisenbank Olten, FACETTENreich, CH29 8097 0000 0046 5010 1

